

L'automnal et étonnant festival des **Contes Givrés en Bourgogne**

11ème édition

du 6 octobre au 11 novembre 2009

64 représentations – 57 scènes d'accueil – 32 artistes - audience : 9060 spectateurs

- **Montchanin (71)** – Ouverture du festival au Collège Anne Frank, en partenariat avec la B.M. – 7 représentations du spectacle *Le Tour Complet du Coeur* » par Gilles Cailleau de la Cie Attention Fragile, les 6/7/9/10/11/13 et 14 octobre.....**310 spect.** (adultes et adolescents)
- **Gron (89)** – Bibl. Municipale - 7 octobre - « *Bouvillon sur la langue* », par Marie-France et Titou.....**60 personnes**
- **Mâcon** – Méd. Mun. – « *Sous les bombes, la vie* » - 8 octobre par Guth des Prez et Jihad Darwiche..... **110 personnes**
- **Saint-Léger Vauban (89)** – 9 oct. – PNR - « *Rasaolavavolo* » par Innocent Yapi et Joro Raharinjanahary...**65 spect.**
- **Chasse-le-Camp (71)** – 9 octobre – CCEMD « *Tout dans l'plexus* », par Titou.....**80 spectateurs**
- **Étais-la-Sauvin (89)** – 10 oct. la Coserie - « *Couleurs d'Afrique* » par I. Yapi et Joro Raharinjanahary. **80 personnes**
- **Chablis (89)** – 11 octobre – BM - « *Rasaolavavolo* » par Innocent Yapi et Joro Raharinjanahary.....**15 personnes**
- **Dijon et alentours** – 11 octobre – ateliers d'artistes - « *Jardins Secrets* » par les Dégivreurs.....**50 personnes**
- **Charolles (71)** – Mairie - 12 oct. - « *Rasaolavavolo* » par Innocent Yapi et Joro Raharinjanahary.....**120 personnes**
- **Bourbon-Lancy (71)** – 13 oct. - Méd. Mun. - « *Rasaolavavolo* » par Innocent Yapi et Joro Raharinjanahary.....**90 sp**
- **St. Bérain sur Dheune (71)** – 14 oct. - CCEMD - « *La Natür c'est le Bonhür* » par Daphné Clouzeau.....**110 pers.**
- **Condal (71)** – 15 oct. - CCCC - « *La Natür c'est le bonhür* » par Daphné Clouzeau.....**100 personnes**
- **La Chapelle de Bragny (71)** – Mairie - 15 oct. « *Boeuf sur la langue* » par Marie-France et Titou.....**90 personnes**
- **Paray-le-Monial (71)** – 16 oct. - B.M. « *La Natür c'est le Bonhür* » par Daphné Clouzeau**140 personnes**
- **Moulins-Engilbert (58)** – 16 oct. - PNR - « *Tout dans l'plexus* » par Titou**45 personnes**
- **Mâcon** – Lycée Lamartine – 17 octobre - « *La Natür c'est le Bonhür* » par Daphné Clouzeau.....**110 personnes**
- **Joudes (71)** – 17 oct. - CCCC - « *Tout dans l'plexus* » par Titou.....**110 personnes**
- **Dompierre-les-Ormes (71)** – BDP71 – 18 oct. - « *La Natür c'est le Bonhür* » par Daphné Clouzeau.....**130 pers.**
- **Villeneuve-la-Guyard (89)** – BDP89 – 18 oct. - « *La valse des pépins* » par Marie-France.....**35 personnes**
- **Givry (71)** – Ecole Maternelle) - 19 octobre – « *Ca crac-crac dans le jardin* » par Colette Migné.....**120 personnes**
- **Longvic (21)** – Mairie – 20 octobre - « *Ca crac-crac dans le jardin* » par Colette Migné.....**50 personnes**
- **Avallon (89)** – BM – 20 octobre - « *Flora Tristan* » par Catherine Gaillard.....**55 personnes**
- **La Clayette (71)** – Mairie – 20 octobre – « *C'est la faute à Bacchus* » par Christian Massas**110 personnes**
- **Dijon (21)** – BM – 21 octobre - « *Flora Tristan* » par Catherine Gaillard**35 personnes**
- **Vers (71)** – AEV – 21 octobre - « *Ca crac-crac dans le jardin* » par Colette Migné**65 personnes**
- **Mâcon** – Lycée Lamartine – 22 octobre - « *Flora Tristan* » par Catherine Gaillard**80 personnes**
- **Flacey-en-Bresse (71)** – 22 oct. – CCCC - « *Ca crac-crac dans le jardin* » par Colette Migné.....**120 personnes**
- **Giry (58)** – 23 octobre – A Haute Voix - « *Flora Tristan* » par Catherine Gaillard.....**50 spectateurs**
- **Digoin (71)** – 23 octobre – B.M. - « *L'Imbécile* » par Patrick Grégoire.....**60 personnes**
- **Saint-Amand en Puisaye (58)** – 24 oct. - A Haute Voix - « *Flora Tristan* » par Catherine Gaillard.....**30 personnes**
- **Mâcon** – Scène Nationale – 25 oct. - *L'autre monde ou les Etats et Empires de* par Benjamin Lazar.....**200 pers.**
- **Alligny-en-Morvan (58)** – 25 oct. - PNR - « *Flora Tristan* » par Catherine Gaillard**30 personnes**
- **Gueugnon (71)** – 27 octobre – BM - « *Un temps à deux pattes* » par Jean Bojko.....**85 personnes**
- **Lans (71)** – 28 oct. - Mairie - « *Un temps à deux pattes* » par Jean Bojko.....**75 personnes**
- **Pouilloux (71)** – 28 oct. - Comité des Fêtes - « *Ma mère l'ogre* » par F. Naud et J. Videau.....**90 personnes**
- **Le Creusot (71)** – 29 octobre – BM - « *Le Grand Merdier* » par F. Naud et J. Videau.....**90 personnes**
- **Chauffailles (71)** – 29 octobre – BM - « *Un temps à deux pattes* » par Jean Bojko.....**100 personnes**
- **St. Symphorien des Bois (71)** – 30 oct. En Avant Scène - « *Le Grand Merdier* » par F. Naud et J. Videau....**70 per.**
- **Marly sur Arroux (71)** – 30 oct. - ASCHAPELLE - « *La valse des pépins* » par Marie-France Marbach....**90 pers.**
- **Saint-Gilles (71)** – 30 oct. - CCEMD - « *Un temps à deux pattes* » par Jean Bojko.....**70 personnes**
- **Montceau (71)** – 31 oct. - BM - « *Le Sourire du Fou* » par Frédéric Naud et Jeanne Videau.....**110 personnes**
- **Dicy (89)** – 31 oct. - BIC - « *Un temps à deux pattes* » par Jean Bojko.....**45 personnes**
- **Iguerande (71)** – 2 novembre – BM - « *Histoires d'en rire* » par Jeanne Ferron.....**85 personnes**
- **Ciry-le-Noble (71)** – 3 novembre – BM – « *Histoires d'en rire* » par Jeanne Ferron.....**70 personnes**
- **Tonnerre (89)** – 3 novembre – BM – « *L'Imbécile* » par Patrick Grégoire**65 personnes**
- **Cheu (89)** – 3 novembre – Mairie - « *Histoires d'en rire* » par Jeanne Ferron.....**70 personnes**
- **Sanvignes (71)** – 5 novembre – BIC – « *Les dangers du fromage* » par l'OPUS**70 personnes**
- **Chevannes (89)** – 5 novembre – BDP /89 - « *Boeuf sur la langue* » par Titou et Marie-France Marbach.....**80 pers.**
- **Toulon-sur-Arroux (71)** – 5 novembre – Espace Rencontre - « *L'Imbécile* » par Patrick Grégoire**50 personnes**

- **Sampigny-les-Maranges (71)** – 6 nov. - CCEMD - « *les Dangers du fromage* » par l'OPUS**50 personnes**
- **St. Julien de Civry (71)** – 6 nov. - BM - « *l'Imbécile* » par Patrick Grégoire.....**50 personnes**
- **Louhans (71)** – 7 nov. - Mairie - « *Les dangers du fromage* » par l'OPUS**65 personnes**
- **Sologny (71)** – 7 nov. - BM - « *La valse des pépins* » par Marie-France Marbach.....**110 personnes**
- **Savigny-les-Beaune (21)** – 8 nov. - atelier d'artistes - « *Contes allumeurs...* par les Dégivreurs**50 personnes**
- **Digoin (71)** – Lycée Camille Claudel – 9 nov. - « *Tout dans l'plexus* » par Titou.....**100 personnes**
- **Chagny (71)** – 10 nov. - BM - « *L'Imbécile* »- par Patrick Grégoire**110 personnes**
- **Saint-Vallier (71)** – 11 nov. – Clôture du Festival à L'ECLA – « *FAIM de LOUP* » par Laurie Cannac**200 pers.**

Total de l'audience des spectacles présentés au public « adultes et adolescents » dans le cadre de la programmation « *festivale* » de la manifestation**4905 spectateurs**

Public supplémentaire touché dans la mouvance du festival « Contes Givrés »

- * par les interventions « *Givrés au Collège* » de Marie-France Marbach.....3215 élèves
- * les séances présentées dans les Ecoles Primaires de la CCEMD par Myriam Pellicane et Marie Jourdain :.....220 élèves
- * par les rencontres scolaires dans les établissements de Montchanin, Charolles, Digoin, Mâcon avec *Gilles Cailleau, Innocent Yapi, Catherine Gaillard et Titou*.....270 élèves
- * par les « *transhumances* » de Daphné Clouzeau à Mâcon et Paray-le-Monial.....150 personnes
- * **OFFs Givrés :**
- Les Tricots lexicaux.....50 personnes
- Stage de Chevagny-sur-Guye.....50 personnes
- Spectacles « *La Valse des Pépins* » et « *Recueil* » à St-Huruge.....200 personnes

**TOTAL GENERAL de l'audience de la ONZIEME édition du festival
9060 spectateurs**

Evolution des chiffres repères du festival des Contes Givrés en Bourgogne

Année	Lieux d'accueil	Nombre d'artistes	Nombre de spectateurs
1999	10	4	1000
2000	19	9	2000
2001	27	20	2500
2002	32	21	2800
2003	31	20	3000
2004	34	26	3600
2005	39	25	4550
2006	45	21	5000
2007	49	23	6500
2008	54	27	8300
2009	57	30	9060

Petit lexique de lecture des abréviations

- « **A HAUTE VOIX** » - nom du festival de la Nièvre
- **ASC** – association de sauvegarde de la Chapelle
- **BM** – bibliothèque municipale
- **BDP** – Bibliothèque Départementale de Prêt
- **BIC** – Bibliothèque Intercommunale
- **CCCC** – Communauté de Communes du Canton de Cuiseaux
- **CCEMD** – Communauté de Communes Entre Monts et Dheune
- **ECLA** – Espace Culturel Louis Aragon
- **EV** – Environnement Versois
- **MM** – Médiathèque Municipale
- **PNR** – Parc Naturel Régional

BREF COMPTE-RENDU

Cette Onzième édition du Festival des Contes Givrés en Bourgogne a été, incontestablement, un grand succès.

*En raison de sa belle et originale programmation, d'une part.
Et en raison de la forte audience qu'elle a suscitée d'autre part.*

Comme le montre le tableau de fréquentation ci-dessus, et mises à part quelques exceptions, les spectateurs ont afflué nombreux aux spectacles programmés, présentés par une trentaine d'artistes soigneusement sélectionnés, et a pu goûter aux charmes d'un accueil de plus en plus chaleureux et généreux au fil des éditions.

Ce public est par ailleurs devenu de plus en plus exigeant, de plus en plus mobile, se déplaçant plus facilement de lieu en lieu, de date en date, par groupes de plusieurs personnes à la fois, qui finissent par se « reconnaître », par sympathiser même, construisant et assurant ainsi sa propre cohésion autour d'un événement culturel qu'il a fait sien, et qu'il peut aujourd'hui partager tous les ans...

*Il semble enfin que les spectateurs prennent davantage de plaisir au côté décalé des artistes, appréciant en même temps l'impertinence, et parfois l'insolence de leurs prestations.
Et que les équipes d'accueil, se piquant au jeu de l'hospitalité bourguignonne traditionnelle, fassent aujourd'hui assaut d'originalité et de chaleur dans la démonstration d'une qualité de réception et de civilité de bon aloi, dont elles revendiquent la richesse et la noblesse des valeurs.*

Bref, si le festival apporte désormais à tout un chacun une réflexion sur le monde des imaginaires et sur les imaginaires du monde, il devient aussi école de civilité et de découverte.

Alors continuons à « givrer » ensemble...

